

Volume 12- Tuesday 27 APRIL 1999

ارسم

العَب

لوں

تعليم
الرسالة

في حديقة الحيوانات

صغار يتحدون الأسود والنمور



الستديو الأصدقاء



نوف خالد الأحمد، السعودية



إسراء السيد عبد الخالق، السعودية



علاء وعمر خالد أبو حرب، الأردن



سومع محمد، المغرب



أماني زهير العواد، السعودية



أحمد وعبد الرحيم حسن زنيبات، الأردن





**مرحباً
بكم**

الإنسان وجيرانه
الإنسان لا يعيش
وحده، وإنما يعيش
مع الآخرين، وأول
هؤلاء هم الجيران.. ونحن نلتقي
بجيراننا صباحاً ومساءً ونسلم عليهم
ونحييهم، ونأنس بعضنا ببعض
ونشاركهم الأفراح، ونحزن لحزنهم،
ونقف إلى جانبهم في أوقات الشدة.
وقد أوصانا الإسلام بالجارات
عديدة وكثيرة، قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم: ما زال جبريل
يوصيني بالجار حتى ظننت أنه
سيورثه.

أيها الأصدقاء يجب أن تشيع المحبة
والتعاون والتعاطف بين الجيران، وفيما
بيننا فإن المجتمع الإسلامي كله سوف
يقطف ثمار ذلك، ويذوق طعم السعادة
والأمان بين أفراد المجتمع المسلم التو
هي سمة أساسية من ديننا الحنيف.

هاشم أسعد



عنوان مجلة «باسم» جدة - المملكة العربية السعودية
ص.ب: ٥٠٩٨٨ الرمز البريدي: ٢١٥٣٣

اقرأ في هذا العدد



٦ الرجل الوطواط



١٨ أستريكس العجيب



٢٦ حكايات السنافر

تصدر مجلة باسم عن:



الشركة السعودية للأبحاث والنشر

طريق المدينة المنورة خلف استاد وزارة المعارف

ص.ب: ٦٣٩٨٨٨ ص.ب: ٤٥٦ الرمز البريدي: ٢١١١٢

الرياض: ٤٤١٩٩٣٣

الدمام: ٨٢٤٩٨٣٦

أبو ظبي: ٤٥٦٥٠٠

الناشران:

هشام علي حافظ

محمد علي حافظ

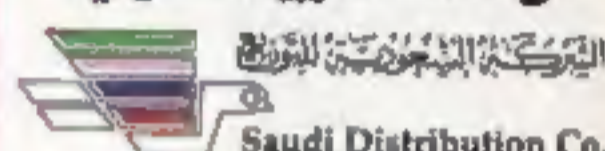
عضو مجلس الإدارة المنتخب:

محمد معروف الشيباني

المدير العام

هشام مصطفى زاهد

وكيل التوزيع والاشتراكات
في المملكة العربية السعودية



الإدارة العامة:

جدة - شارع الستين مع تقاطع شارع

الشرفية - شرق جسر الملك فهد - ص.ب

٢١٤٩٣ - الرمز البريدي: ٢١٤٩٣

هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ فاكس: ٦٥٣٣١٩١

للإشتراكات

هاتف مجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦



الوكيل الإعلاني الوحيد

الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة

هاتف الإدارة العامة فرع جدة: ٦٥١١٣٣٣

الطباعة

شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر
AL MADINA Printing & Publication Co.

جدة - هاتف: ٦٣٩٦٠٦٠ فاكس: ٦٣٩١٠٠٣

ABC

تخضع لمراقبة مؤسسة للتحقق من الانتشار

الرقم المعياري الدولي

ISSN1319-٠٩٠٣ (رد مد)

الاشتراك السنوي (٢٦٠ ريالاً سعودياً أو (٧٠

دولاراً أمريكياً. ترسل بشيك مصرفي لأمر الشركة

السعودية للتوزيع ص.ب (١٣١٩٥) جدة ٢١٤٩٣

الهاتف المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦

الشركة السعودية للأبحاث والنشر

الهاتف المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠١٤

تحقيق الأسبوع

في حديقة الحيوانات

صنفار

■ ■ ■ **ملأنا القفص لو وجدت نكته «تجاة» في**

مواجهة الأسد... ملك الغابة؟

كيف تتصرف إن شاهدت النمر

المتوحش ينظر إليك بثرامة،

والفيل أبو زلومة يطلب

منك قطعة لحم يدارى

بها جومه؟ قبل أن

تجسب من هذه

الأسئلة... أنت مدعو

«مزيى الصغير» لزيارة حديقة

الحيوانات لتتعرف على حكايات مجب، وعلى

قصص طريقة ومثيرة على لسان أصدقائنا الصغار

الذين يعيشون الحيوانات، ويذهبون لمشاهدتها

دائماً. وإذا كنت تخاف من الأسد والنمر وغيره

من حيوانات الغابة... تعال اسمع هؤلاء المخاضرين

الصغار الذين يتحدون كل هذه الحيوانات

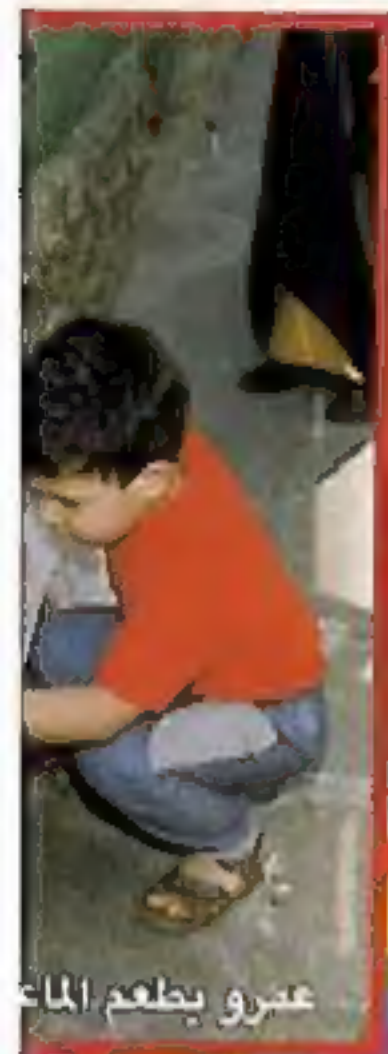
ولايفتونها أبداً ■ ■ ■

الزرافة أجمل
الحيوانات

كانت تبتسم عندما حاول والدها أن يلتقط لها صورة تذكارية بجوار الأسد المرعب اقتربنا منها وتحدثنا عن حكايتها مع حديقة الحيوانات.. تقول غدير بندر الجودي «١٠ سنوات»: أعشق الحيوانات جداً، وقد تعودت منذ زمن طويل على زيارتها كل أسبوعين أو ثلاثة، تعودت أن أحضر مع اشقائي لنقضي اليوم كاملاً نتعرف فيه على جميع الحيوانات والطيور الموجودة، ونحضر لها معنا الطعام، ونقف نتحدث إليها أوقاتاً طويلة. غدير لاتخاف من الأسد، وتقول: كي أخاف منه وهو موجود في قفص حديدي لايه أن يخرج منه؟.. أعرف أيضاً أن الحيوانات كائنات حية وديعة لاتؤذي إلا من يؤذيها أو يحاول أن يعتدي عليها، لذلك فانا حريصة دائماً على أن تكون علاقتي بها طيبة جداً.

أنا شجاع

شقيقها وائل يفضل «الزرافة» عن كل الحيوانات، ويقول: يعجبني شكلها



حدود الأسود والنمور

حكايات أسطورية

مارينا:

حكايات

القرود

الأسطورية

والحيوانات

البحرية

غدير:

لا أخاف من

ملك الغابة

«مارينا شريف» يعجبها القرد، وتقول عنه: اتعجب جداً حين أشاهده، وأقول دائماً: «سبحان الله» لأنه يشبه الإنسان إلى حد كبير.. له رأس وقدمان ويدان ووجهه شبيه بوجه الإنسان بالفعل، لقد سمعت حكايات أسطورية كثيرة عنه، وقرأت أنه من الحيوانات التي تاكل اللحوم والخضراوات مثل الإنسان بالضبط، لكن شقيقها الأصغر يُعجب بالحيوانات البحرية ويسمى «جاموس البحر» باسم «السيد قشطة» كما سمع بعض أصدقائه يطلقون الاسم عليه، وهو يحب كل الحيوانات التي تعوم في البحر لأنها تظهر دائماً نظيفة وجميلة، وهي أيضاً غير متوحشة. أما سارة الجودي «٨ سنوات» فهي تحب النعامة والطاؤوس وتقول: يعجبني شكل النعامة الجميل وكبرياء الطاؤوس الذي ينظر دائماً إلى أعلى، ولا يهتم بالحيوانات الأخرى.

الفيل صديقي

وإذا كان «الغزال» هو الحيوان المفضل لدى خلود أحمد سعد، فإن أكثر ما يعجب ناهد مهدي «٦ سنوات» هو الفيل أبو زلومة. ورحلة خلود لم تقف عند الغزال فقط، بل إنها مرت على الذئب الذي يتميز بذكائه، والدب المعروف بحجمه الكبير، والكنغر الذي يقفز وهو يحمل ابنه، والضبع الذي يمر كالبرق، والأرنب وهو حيوان وديع وجميل، وكذلك الطاؤوس الذي يتميز بالريش الملون الجميل.

الجميل والوانها المميزة، علاوة على أنها تنظر إلى أعلى في كبرياء، وهي ليست شرسة مثل بقية الحيوانات، كما أن الزرافة تملك رقبة طويلة تجعلها بالفعل أجمل الحيوانات الموجودة. وينتقل وائل بفرحة بين الطيور والنسور وهو يقول: زيارة الحيوانات علمتني الشجاعة، وجعلتني أعرف كل أنواعها عندما أشاهدها في التليفزيون، وكذلك فانا أعرفها أيضاً حين أرى أشكالها في كتب المدرسة، وأعرف التفرقة بين الحيوانات الشرسة والحيوانات الوديدة. وبرغم أن عمره لم يتعد ٤ سنوات إلا أن عمرو بندر كان يحمل في يديه الحبوب ويقدمها إلى الماعز الموجود في الحديقة، وهو يقول: سعادتي لاتوصف حين أرى هذا الماعز، فشكله جميل جداً وهو وديع وليس شرساً، وهو بالفعل أحب الحيوانات إلى قلبي.



الرجل الوطواط



إلى اللقاء في الأسبوع المقبل

ساعي البريد

قصة اليمن السعيد

، ومناخها حار صيفاً وخاصة في السهول ، وتعتمد على المرتفعات وتسقط الأمطار صيفاً، حيث تهب عليها الرياح الموسمية ، أما في الشتاء فتتخفص الحرارة على المرتفعات. أهم المدن هي: صنعاء العاصمة وتقع في المنطقة الجبلية غرب البلاد، وكذلك عدن وهي ميناء ومحطة لتزويد السفن بالوقود، وميناء الحديدة الذي يقع على البحر الأحمر.

هشام إبراهيم محيي الدين
«السودان»

■ كثيرون من أصدقائي الصغار لا يعرفون الكثير عن بلادهم العربية، ولذا بعثت إليكم بهذه المشاركة عن دولة اليمن الجميلة، فبالنسبة لموقعها الجغرافي فهي تقع في جنوب الجزيرة العربية، ويحدها من الشمال المملكة العربية السعودية ومساحتها تقريباً ٥٦٨ ألف كيلو متر مربع، وسكانها حوالي ١١,٥ مليون نسمة.

وتتميز اليمن بالارتفاع الشديد في سطحها، وهي عبارة عن سلسلة جبلية وخاصة من الغرب

الكتاب خير الأصحاب

■ الكتاب هو خير الأصحاب.. نعم الجليس والأنيس ، وهو أعظم مؤونة ولا ينتهي مخزونه، مأمون العاقبة، إن حدثته حديثك، وإن ملته أراحك، وإن طلبت منه الحكمة وجدتها، وإن اعترضت طريقك مشكلة قدم لك حلها.

الكتاب طوع أمرك.. لا يعصيك ولا يتعمد مخالفتك.. لا يسعى إلى منافستك فهو نعم الرفيق في السفر، ونعم الصديق في سكون الليل، وفي النهار، هو مرشدك في الشدة والرخاء ، وهو في الرخاء فرحك، فهو بعد هذا كله الصديق الوفي لك.

محمد خالد الحمدان
«السعودية»

رسمك جميلة ولكن!

■ صديقنا الدائم على مشيب الأسمرى الطالب بالصف الثالث الابتدائي من جدة ، أرسل لنا رسمة جميلة، تعبر عن الهدية الجميلة التي يمكن أن يقدمها أي طفل إلى بلده في احتفالاتها وأعيادها.



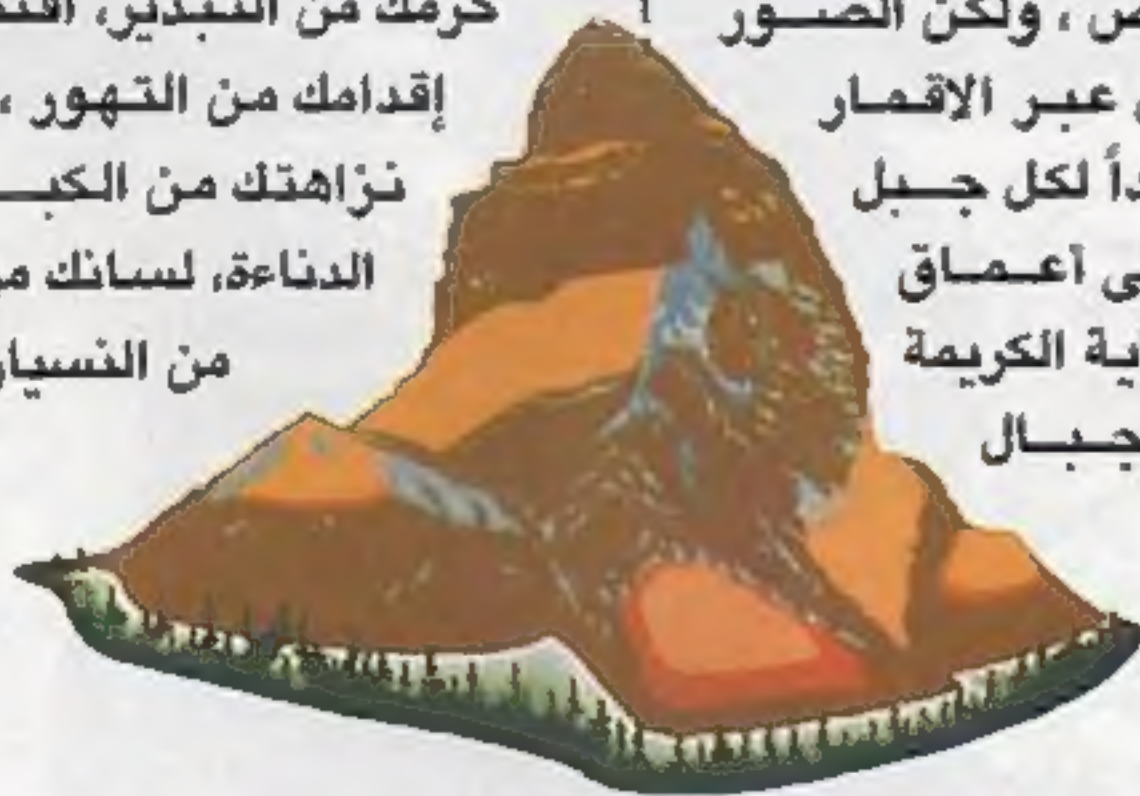
التعبير جميل والمعنى أجمل، لكن المشكلة الوحيدة أن الرسمة بالقلم الأزرق، ونحن لاننشر سوى الرسومات الملونة، أرسل لنا مرة أخرى ونحن بانتظارك.

علي مشيب الأسمرى
«السعودية»

والجبال أوتاداً

■ أكدت العلوم الحديثة أن للجبال جذوراً عميقة في الأرض ولم يكن هذا معروفاً من قبل لدى العلماء حيث إن كل الخرائط الجغرافية القديمة كانت تظهر الجبال بلا جذور داخل الأرض ، ولكن الصور الأخيرة التي التقطت للجبال عبر الأقمار الاصطناعية أظهرت أن وتداً لكل جبل يقويه، وأن هذا الوتد يمتد إلى أعماق بعيدة، وهكذا يظهر إعجاز الآية الكريمة «الم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً».

طلال محمد الجهني
«السعودية»



محمد الشوا
«فلسطين»

طرفة

■ دعا مدرس التربية الرياضية يوماً فقال: اللهم اجعلني هادفاً للخير، مهاجماً للشر، مدافعاً عن الحق، حارساً لكلمتك، بعيداً عن المراوغين ، ولا تجعلني متسللاً على الناس أو مغامراً في سير الحياة يارب العالمين.

حسام محمد الجهني
«السعودية»

معلومات تهيبك

■ هل تعلم أن المسك يؤخذ من بطن الغزال؟
■ هل تعلم أن الدم يقطع مسافة ٢٥٠ ألف كم في رحلته اليومية داخل جسم الإنسان؟



■ هل تعلم أن أول فرقة إطفاء تأسست في روما عام ١٠٠ قبل الميلاد؟
■ هل تعلم أن الماء هو السائل الوحيد الذي يكبر حجمه عندما يتجمد؟

حسام الغريب
«السعودية»

وقال الحكيم:

قال أحد الحكماء: احفظ عشرة من عشرة.. أوقاتك من الضياع، أعمالك من العجلة، كرمك من التبذير، اقتصادك من البخل، إقدامك من التهور ، حذرك من الجبن ، نزاهتك من الكبر، تواضعك من الدنائة، لسانك من البذاءة، كتمانك من النسيان.

محمد الشوا
«فلسطين»

ر

ب

ل

ا

ي

ع

ا

س

ألفاز وحلول



● يــــؤذن
بلاسماعة ويدل
على الوقت عند
سماع صوته

■ الحل: «الديك»

● له وجهه بلا

استنان ويدل الناس على الزمان

■ الحل: «القمر»

● شيء بيني وبينك.. لا عيني
رأته ولا عينك

■ الحل: «الهواء»

● يجري ليلاً نهاراً ولا يتعب

■ الحل: «النهر»

● له أربعة أرجل ولا يسير

■ الحل: «الطاولة والكرسي»

● يحملك إلى حيثما تريد
وهو واقف

■ الحل: «الطريق»

● أين توجد بلاد بلا بشر،
وبحار بلا مياه، وأرض بلا
تراب؟

■ الحل: «على الخارطة»

عمرو محمد عيد

«السعودية»

عاقبة الطمع

■ كان عند رجل دجاجة،
وكانت تبيض كل يوم بيضة من
الذهب، فيأخذها ويشتري بها
ما يريد، وعاش على ذلك عيشة
سعيدة لفترة طويلة، لكنه ظن أن
في بطن الدجاجة كنزاً يمكن أن
يدر عليه أموالاً كثيرة، فطمع في
أن يأخذ دفعه واحدة ليصير من
الأغنياء.

أمسك الدجاجة وشق بطنها،
غير أنه لم يجد الكنز الذي كان
يريد، فندم على ما فعل، وعلم أن
الطمع هو الذي أضاع منه الذهب
الذي كان يأخذه كل يوم، وقد ندم
طويلاً ولكن لم يعد الندم ينفعه.

جعفر محمد جمال

«أريتريا»

د

ي

العصفور والأشجار والضعفاء!

■ كان لمحمد عصفورة صغيرة تخرج إلى
الحقول ثم تعود، وفي أحد الأيام رجعت تبكي
والدم يسيل من رجلها، فسألها محمد عن سبب
بكائها، فقالت: إنني طرت مع الغربان إلى
حديقة فيها فواكه، فأكلت الغربان منها، ولما
رأنا صاحب الحديقة رمانا ببندقيته فكسر
رجلي، وقال لها محمد: هذا جزاء من يصاحب
الأشجار!

وفي مكان آخر كان عبد العزيز يمشي في
شارع مزدحم فرأى أعمى واقفاً على الرصيف،
يريد أن يعبر الطريق فأخذ عبد العزيز بيده
ومشي به حتى أوصله إلى الجانب الآخر من
الطريق فقال له الرجل: جزاك الله خيراً
يا ولدي.

ولما رأى الناس ما فعله شكروه على معروفه
وأدائه، وأخبر والده بما جرى فقال له: يا بني
مساعدة الضعفاء واجب على الجميع.

نجيب الأبيح

«السعودية»

كاريكاتير وتعليق



■ الصديق الدائم مهند عبد الرحمن مندورة من
السعودية أرسل لنا كاريكاتيراً جميلاً جداً يعبر عن
مشكلة السمعة التي تصيب البعض، حيث يترك
بعض الأشخاص وزنهم يزيد بشكل يدعو
للسخرية. الفكرة جميلة وتدعو فعلاً للضحك
يامهند، ونحن في انتظار موضوعات ورسومات
أخرى.

أناساعي

البريد



الاسم:

الدولة:

العمر:

تسبب المشاركات
في ساعي البريد

ضع
صورتك
هنا

صنوان مجلة «باسم» جدة - المملكة العربية السعودية

ص.ب. ٩٨٨٠ - الرمز البريدي ٢١٥٢٢

ال خليفة هارون الرشيد

الجزء الثالث

الرشيد يبكي من خشية الله

له: يا عبدالله ليس لك حاجة إلى أن تعتذر فقد عرفت عذرك وقبلته.. فكان عبدالله بن مالك إذا دخل على الرشيد بعد ذلك رأى فيه بعض الإعراض والتجهم، فشكا ذلك إلى صاحبه محمد بن إبراهيم الهاشمي. فدخل هذا على الرشيد وقال يا أمير المؤمنين، إن عبدالله يشكو أثراً باقياً من تلك الجفوة التي كانت من أمير المؤمنين ويسالك الزيادة في حسن معاملته كما كنت قبل ذلك. فقال الرشيد: يا محمد، إننا معاشر الملوك والخلفاء إذا غضبنا على أحد من بطانتنا ثم رضىنا عنه بعد ذلك بقي لتلك الغضبة أثر ولكنني سامحته وعفوت عنه وأعدته إلى ما كان عليه.

ولقد قال المؤرخون عن هارون الرشيد: إنه كان أشد الملوك بحثاً عن أسرار رعيته وأكثرهم بها عناية وأحزمهم فيها أمراً وكذلك كان في أيام استقرار أموره يقسم أعماله ويوزعها أسبوعياً، فليلة للوزراء يذاكرهم في أمور الناس ويشاورهم في المهم منها، وليلة للكتاب يجمع رؤساءهم ويحاسبهم عما لزم من أمور المسلمين، ويرتب لهم مظهر من صلاح أمورهم.

وليلة للقواد وأمراء الأجناد، يذاكرهم في شؤون الأمصار ويوقفهم على ما تبين من صلاح الكور وسد الثغور. وليلة للعلماء والفقهاء. وليلة للقراء والعباد، وليلة يخلو فيها بنفسه لا يعلم أحد. قرب أو بعد. ما يصنع ولا يشك أحد في أنها خلوة عبادة واستغفار.

ومن أخباره أنه كان لا يتساهل مع قادة جيشه وأمراء جنوده إذا هم قصرُوا في واجباتهم العسكرية أو تراجعوا أمام العدو. وقد كتب ذات مرة إلى قائد له وهو في حرب مع الخوارج وقد طالت بينهم المعارك دون حسم يقول: لو أرسلت إليك من يأتيني برأسك. وهو يريد هنا أن يضع هذا القائد وغيره حداً لهذه المعركة حتى يريح جنوده ويقضي على الفتن والقوات.

يمكن القول بأن أهم صفات الخليفة العباسي هارون الرشيد هي الحزم والتقوى وحب العلم والعلماء، والميل إلى الأدب والأدباء وشدة السخاء فمن الروايات التي تؤكد تسامحه وحسن أخلاقه أنه ارتاب يوماً في رئيس الشرطة «عبدالله بن مالك الخزائي» بعد سماع أخبار عنه تدل على عدم إخلاصه فطرده من منصبه ومنعه من دخول قصره، وأمر أهله ومن حوله وجميع قرابته بأن يجتنبوا كلامه وخدمته، فامتلأ أقرب الناس إليه من ولد وأهل لأمر الخليفة الرشيد، فلم يقترب منه أحد ولم يلطف به حتى أثر ذلك في نفسه وجسمه.

وذات يوم جاءه صديق له اسمه محمد بن إبراهيم الهاشمي، في جوف الليل، وقال له: يا عبدالله، إن لك عندي يداً لا أنساها ومعروفاً لا أنكره، وقد علمت ما حدث لك من أمير المؤمنين وما تعانيه من جفوة وقسوة الناس من حولك،

حتى أقرب المقربين إليك وما أنذا بين يديك ونصب عينيك، فمرني فأمرك، والله لأجعلن نفسي وقاية نفسك واسوقها في كل ما نكأها وجرحها. فقال له عبدالله خيراً وأثنى عليه وأخبره بغضب الرشيد عليه، فوعده محمد أن يكلم الرشيد، ويخبره باعتذاره. فلما أصبح محمد جاءه رسول من عند الرشيد يدعو إليه. وكان الجواسيس قد أخبروه بهذه الزيارة فدخل عنده، فوجده ممتقع اللون من الغضب، فقال الرشيد: من أتيت هذه الليلة؟ قال محمد: أتيت عبدالله بن مالك وهو يحلف بالله بأن يعتق ممالكه ويتصدق بماله



وعشرين نذراً يهديها إلى بيت الله الحرام حافياً راجلاً، إن كان ما بلغ أمير المؤمنين سمعه الله من عبدالله بن مالك أو أطلع عليه أو هم به أو أظهره أو أضمره، فاطرق الرشيد مفكراً، ثم قال: أحسبه صادقاً يا محمد، فمره بالروح إلى الباب. قال محمد: وأكون معه يا أمير المؤمنين؟ قال الرشيد: نعم.. فلم يدخل عبدالله بن مالك على الرشيد انصرف نحو القبلة وخر ساجداً لله ثم رفع رأسه، فقربه الرشيد إليه وقال

للقصة بقية في الأسبوع المقبل

صفحات الألعاب

فكر والعب

فكر.. والعب



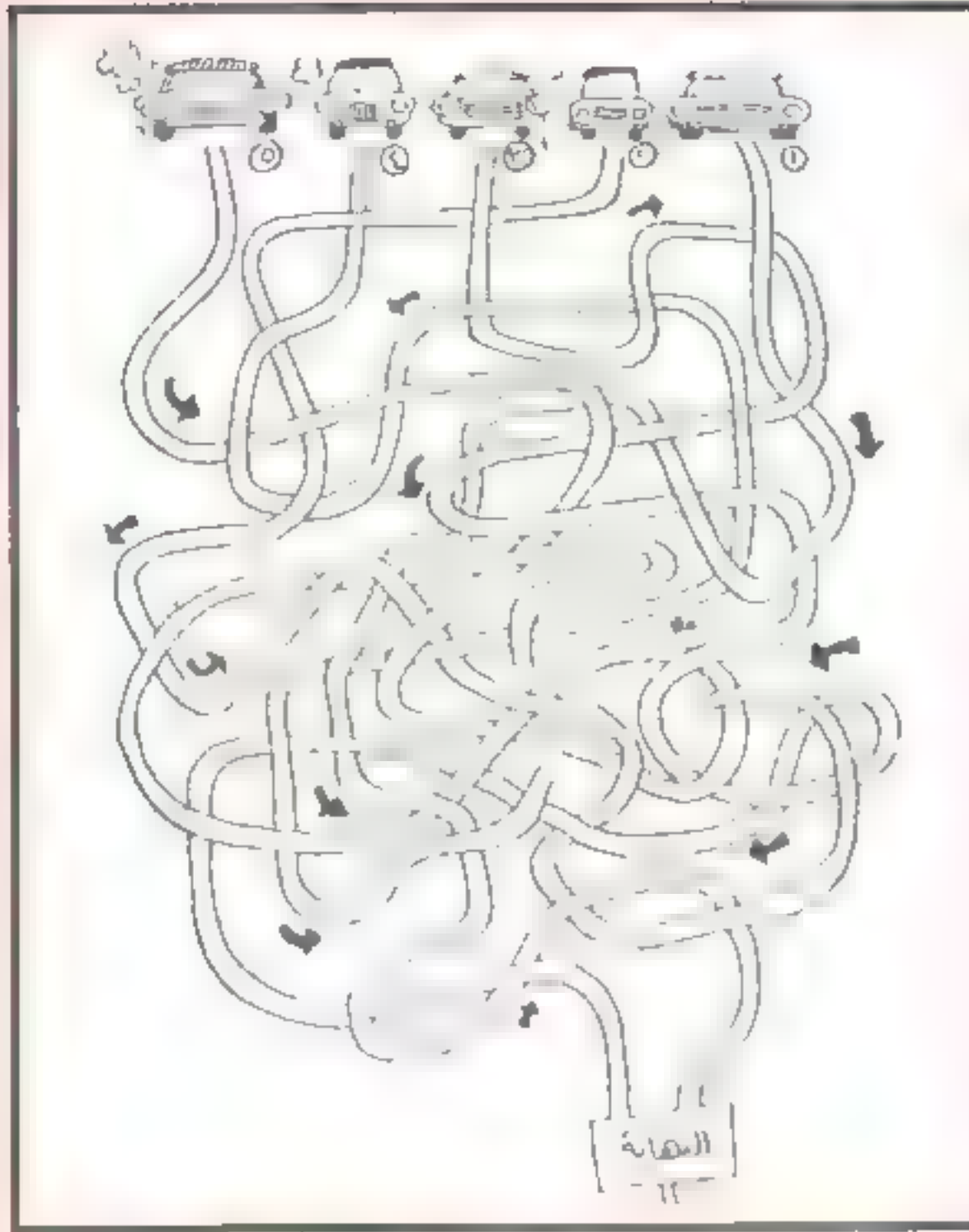
الظل الصحيحة

من بين الأشكال الثلاثة المظلة
واحد فقط يشبه الصورة
الأصلية تماماً فهل تستطيع
معرفة؟



المطريق الصحيحة

سيارتان فقط
من هذه السيارات
ستكملان السباق
حاول معرفتهما
في أسرع وقت
ممكن.



عمليات حسابية

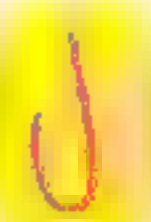
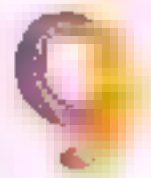
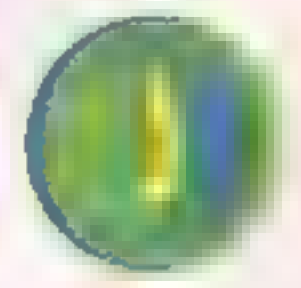
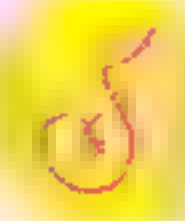
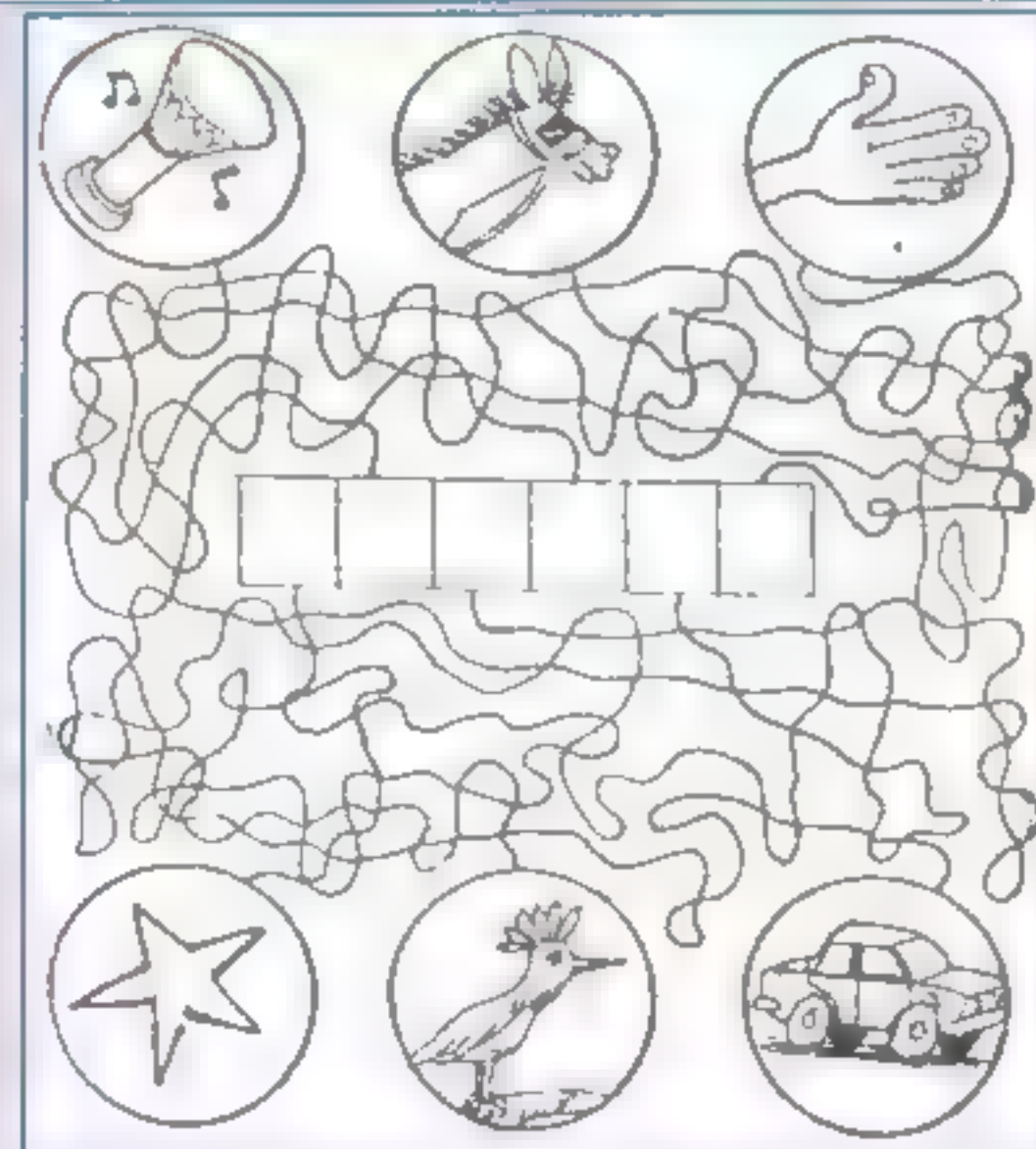
أكمل كل عملية
حسابية أفقية ورأسية
بحيث تصبح كل
العمليات الحسابية
صحيحة.

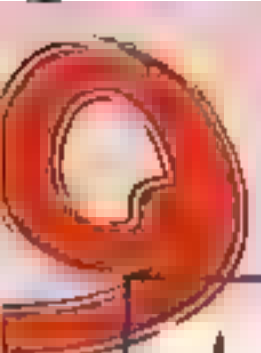
١٠	=		/	٧	-	٢٧
+		x		+		+
	=		+		+	٢٢
-		-		x		+
٢٠	=	٢	-		-	٢٠
=		=		=		=
	=	١٠	+	٨٠	-	

الاسم

الغامض

خذ أول حرف من حروف
اسم أي شيء مرسوم في
هذه الدوائر، وتتبع
الخط المتصل بالدائرة
حتى تصل إلى مكانه في
الجدول، في النهاية
ستصل للاسم الغامض.



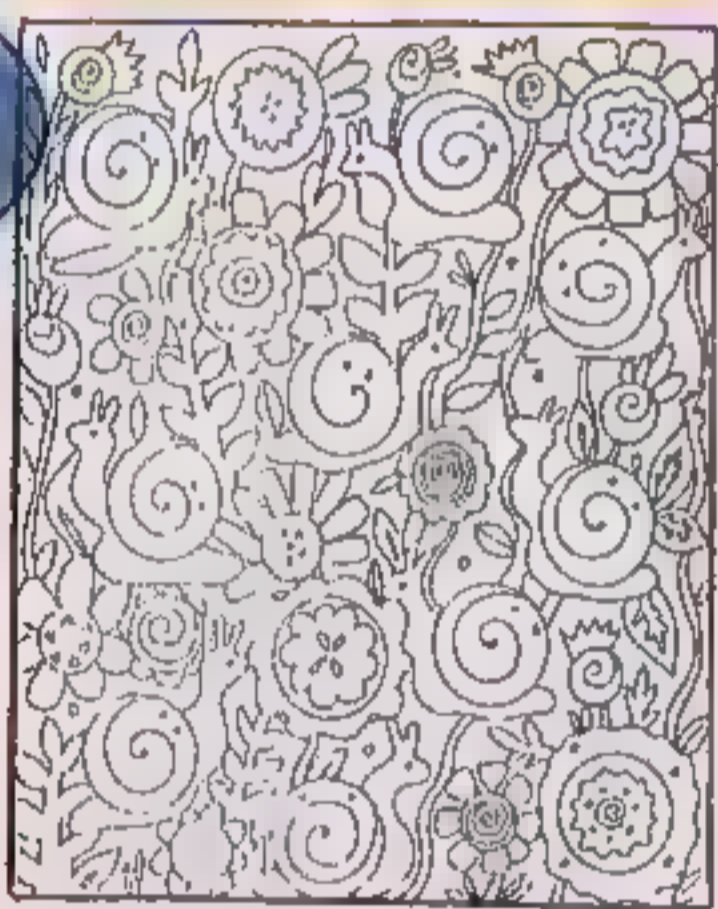


ت ب ك و
ح س ط
ع ف ك م
د و ف ح ع
ت ب م ط ش ا
ل د و ر ر

كلمة السر!!

إذا شطبت كل الأحرف المتشابهة سوف تتعرف على كلمة السر التي تتكون من أربعة أحرف هي أحد الأشهر الهجرية.

كم العدد؟



كم عدد القواقع في هذا الرسم؟



انسامة
نزل رجل ضيفا على أحد أصدقائه، فقدم له في اليوم الأول حليباً، وفي اليوم الثاني حليباً، وفي اليوم الثالث حليباً. وفي اليوم الرابع جلس الرجل حزينا فساءله الصديق: ما بك يا رجل؟ فأجاب الرجل: أنتظر حتى تقطمني!!

١. نوع الحليب
٢. عدد الحليب
٣. كمية الحليب



حتى تتعرف جيداً على شكل هذا الرسم حاول تلوين المساحات بالأرقام الموجودة بحيث تلوّن كل مساحة باللون الخاص بها حسب الدليل التالي:

١- أسود

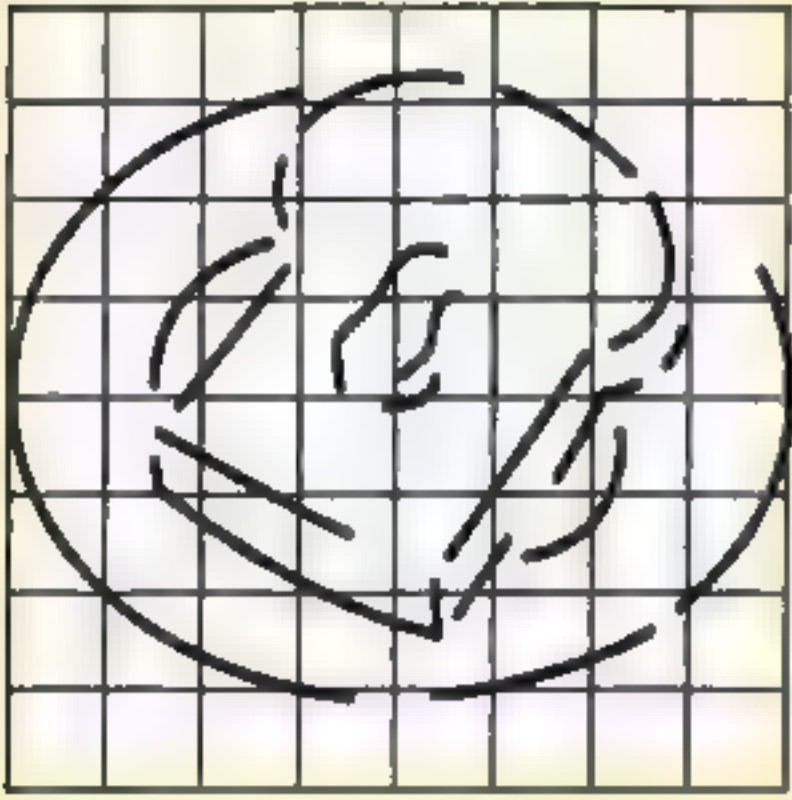
٢- برتقالي

٤- أزرق

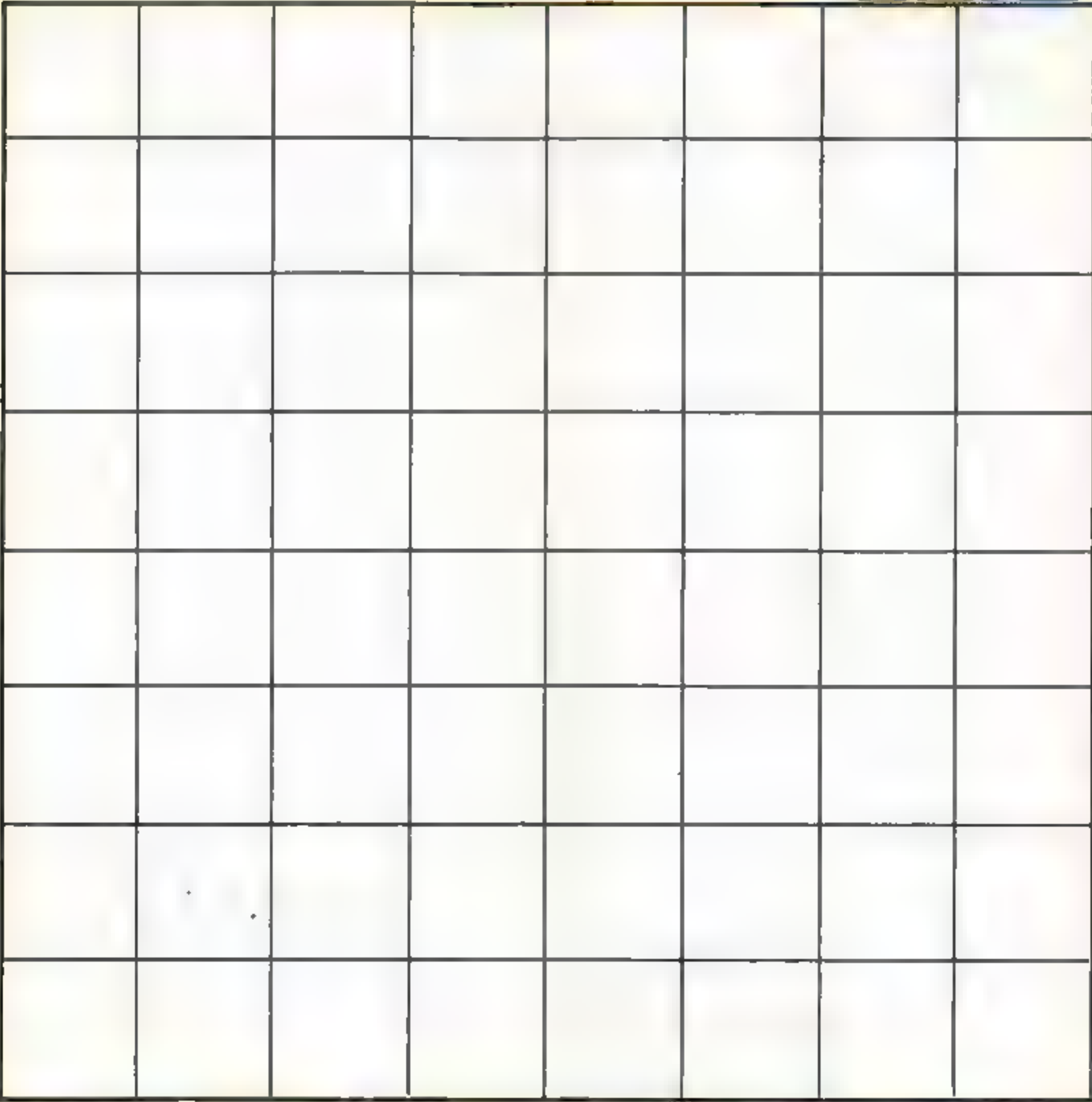


إذا وصلت الأرقام التي أمامك بخط واحد ابتداء من الرقم «1» وحتى النهاية ستعرف الشكل الذي أراد الرسام أن يرسمه ولكنه وضع أرقاماً بدلاً من الخطوط.



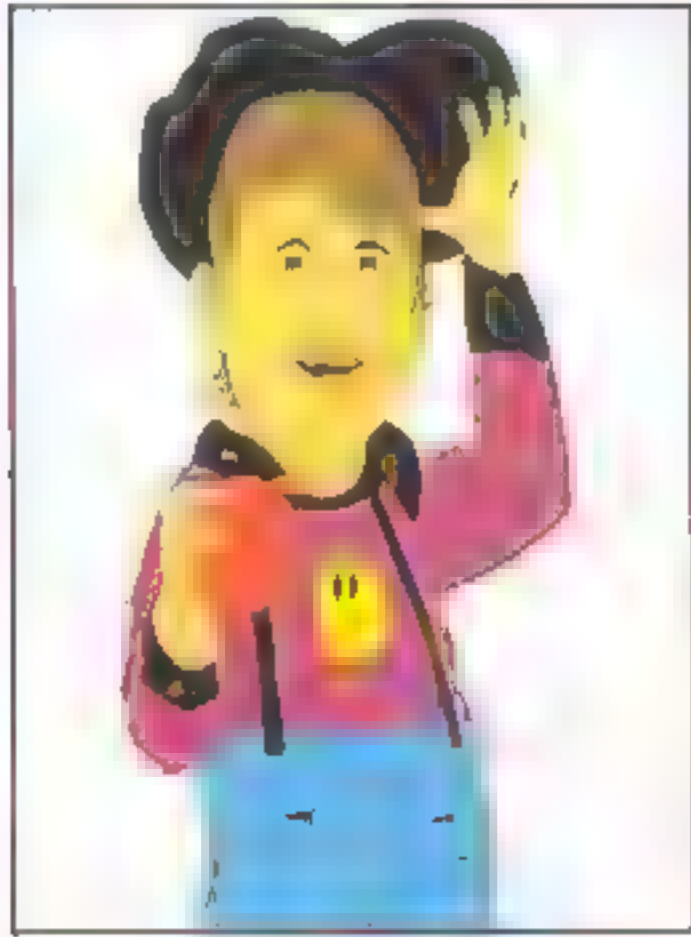


تعلم
الرسم



تستطيع أن تكون فنانا وأن تتعلم فن الرسم بمفردك، حاول أن تسترشد بالخطوط والرسم الموجود
في الأعلى بأن تقوم بإعادة رسم الصورة في المربع الأكبر.





ألوان



الزيامة طسو

الاسم:





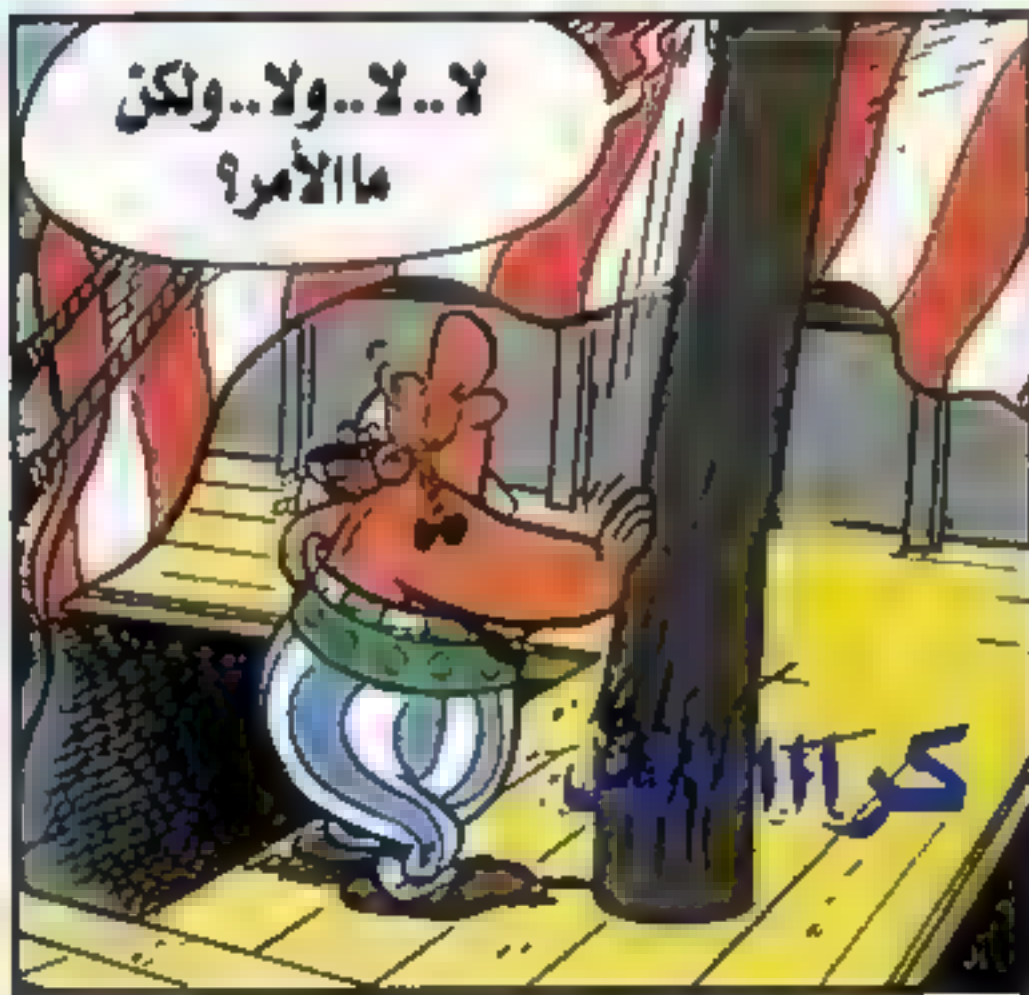
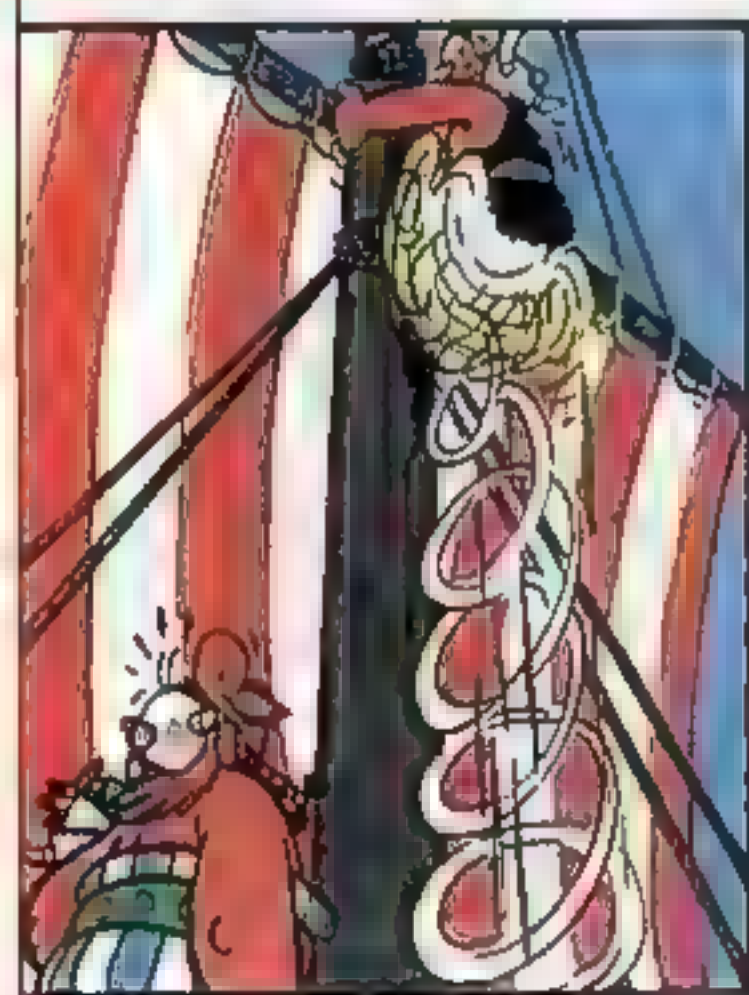
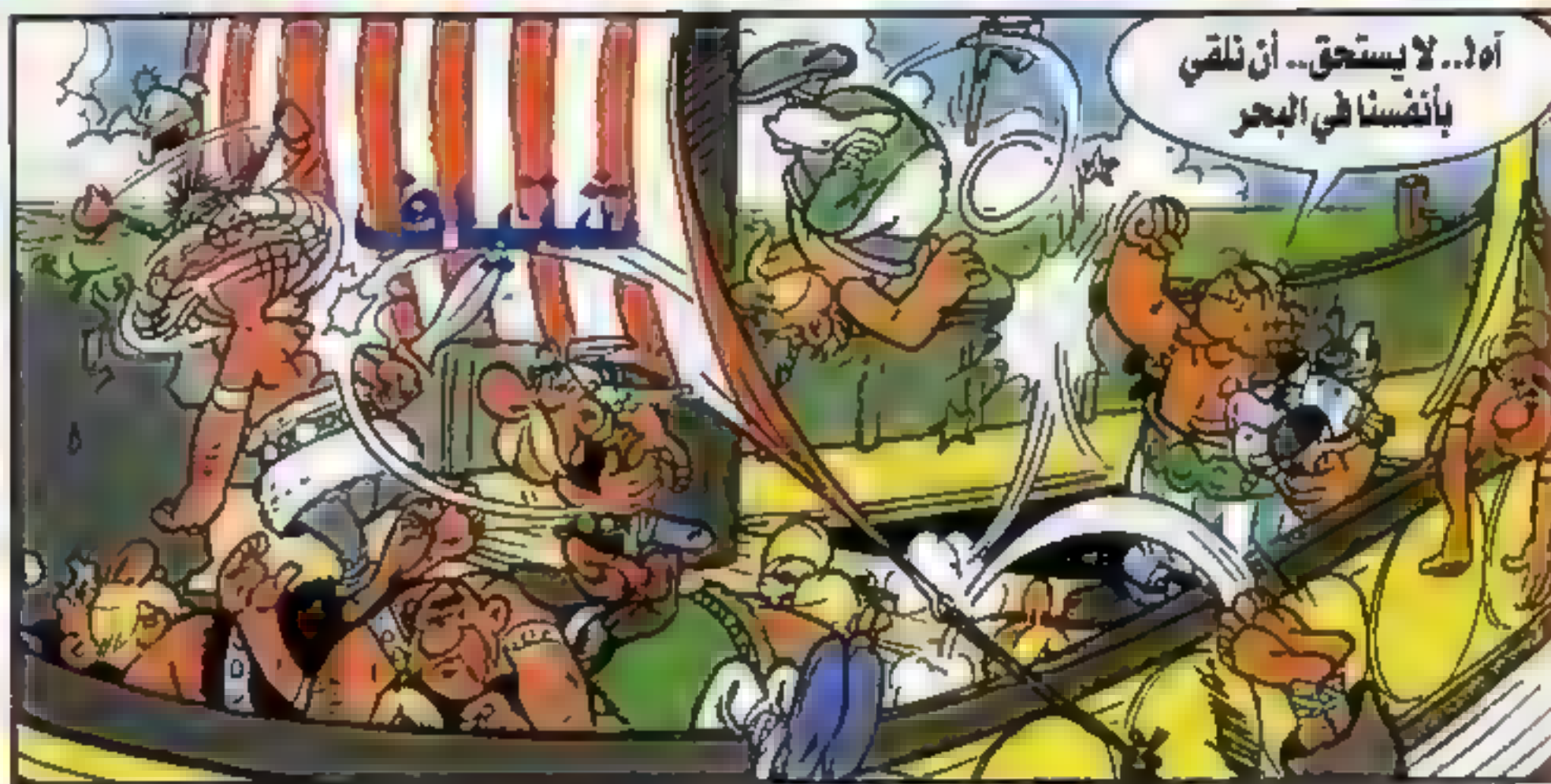
ألوان الزينة

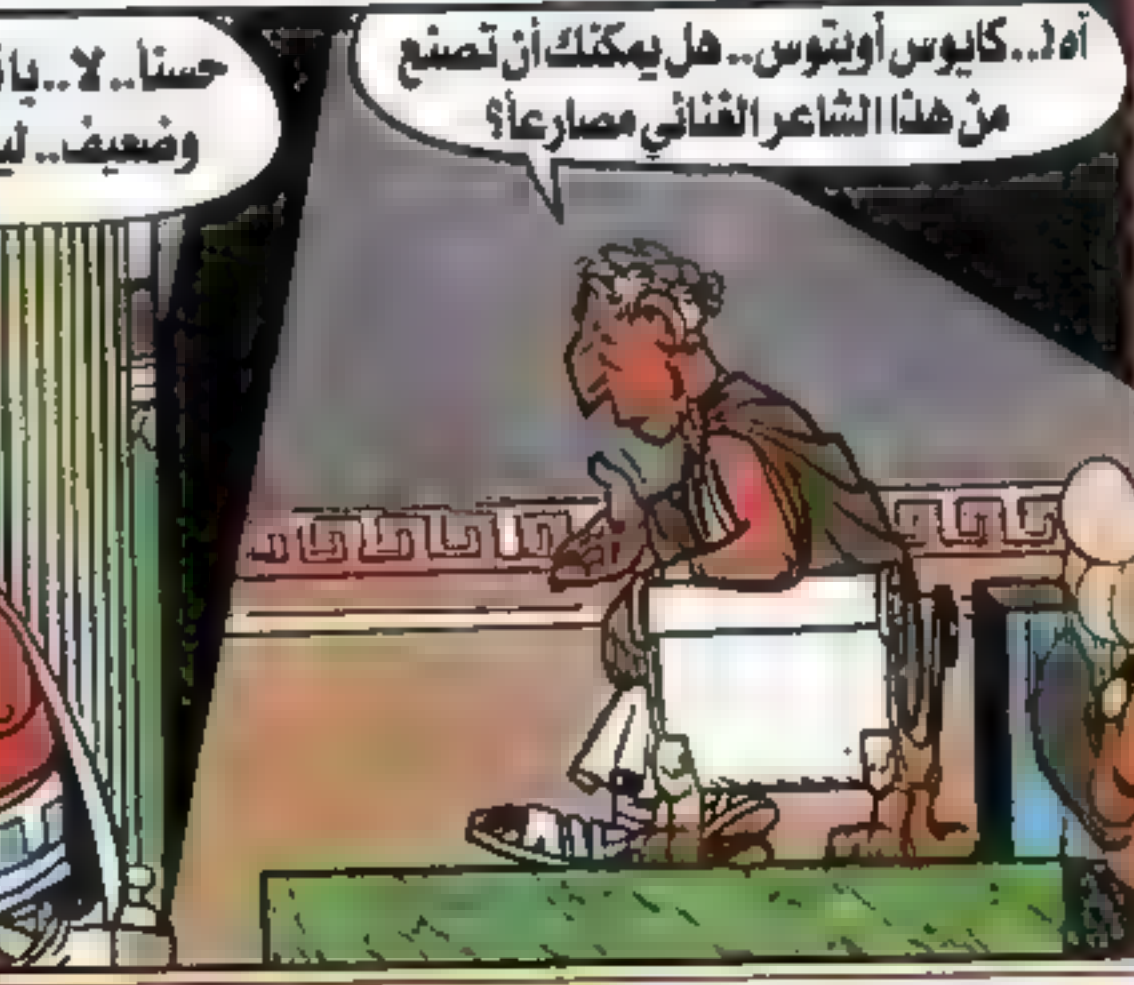
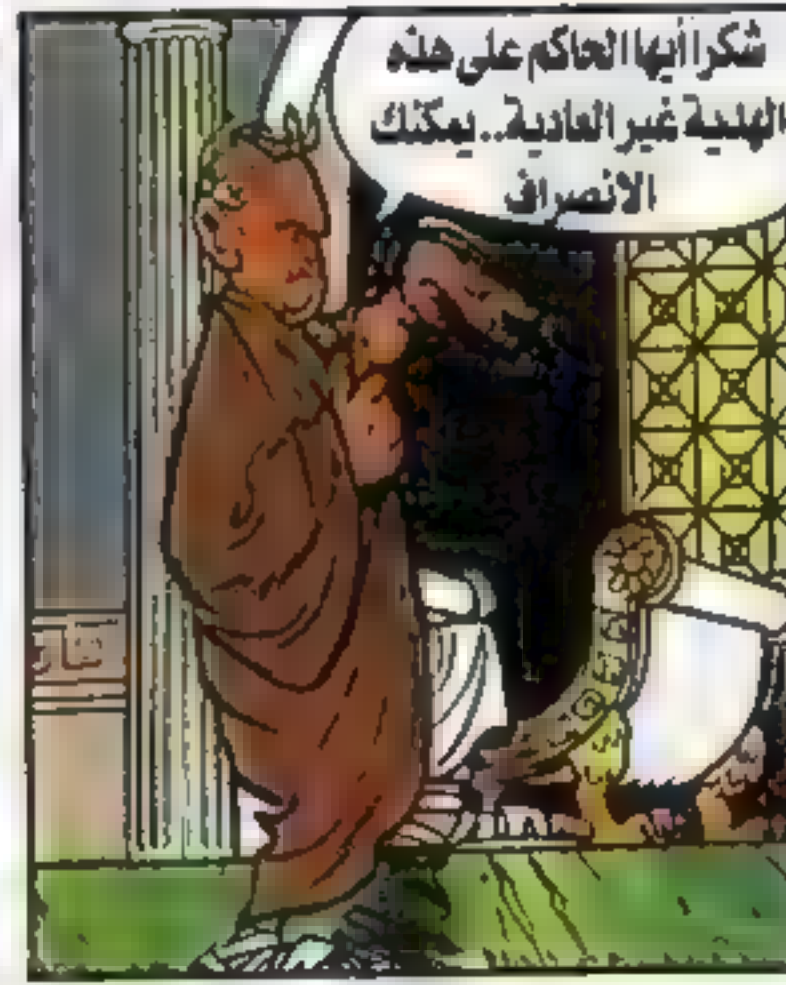


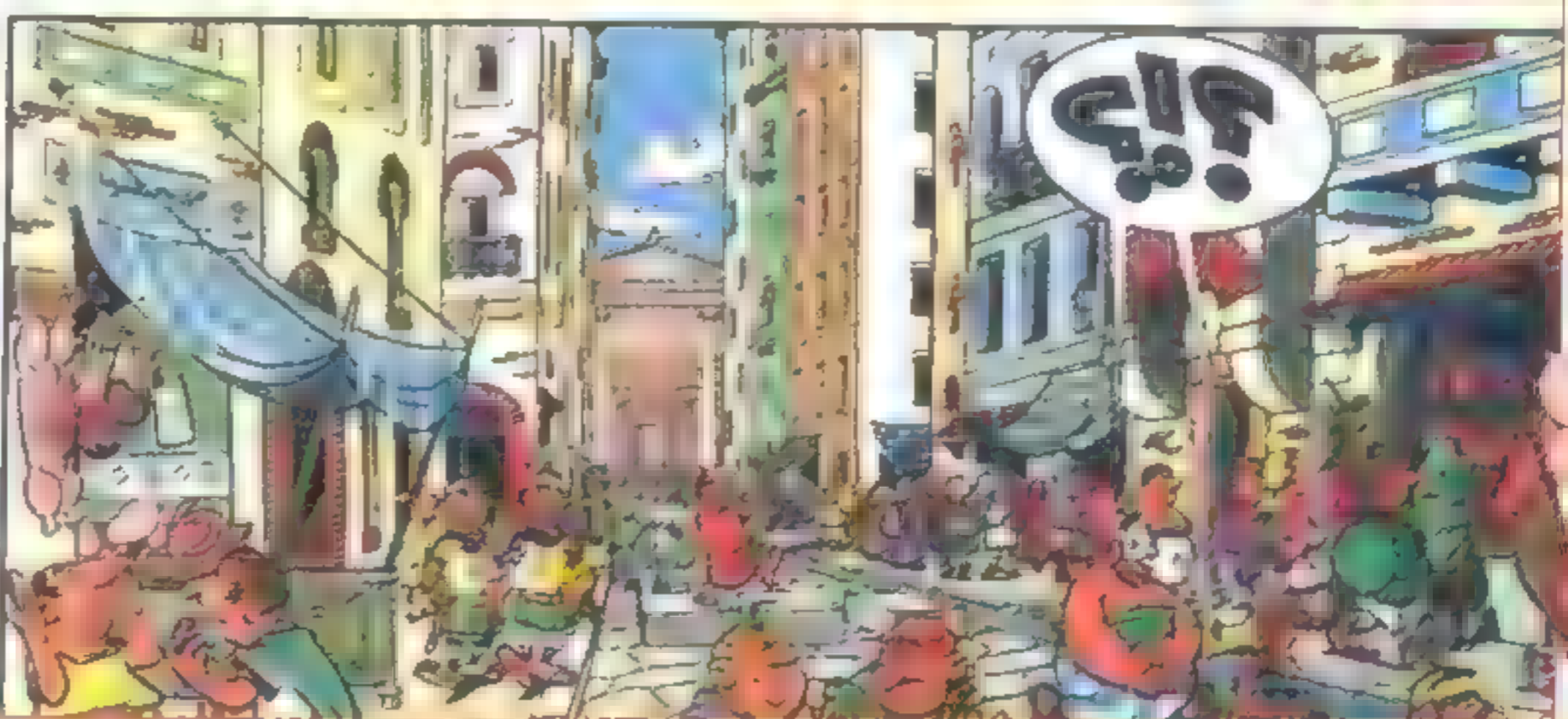
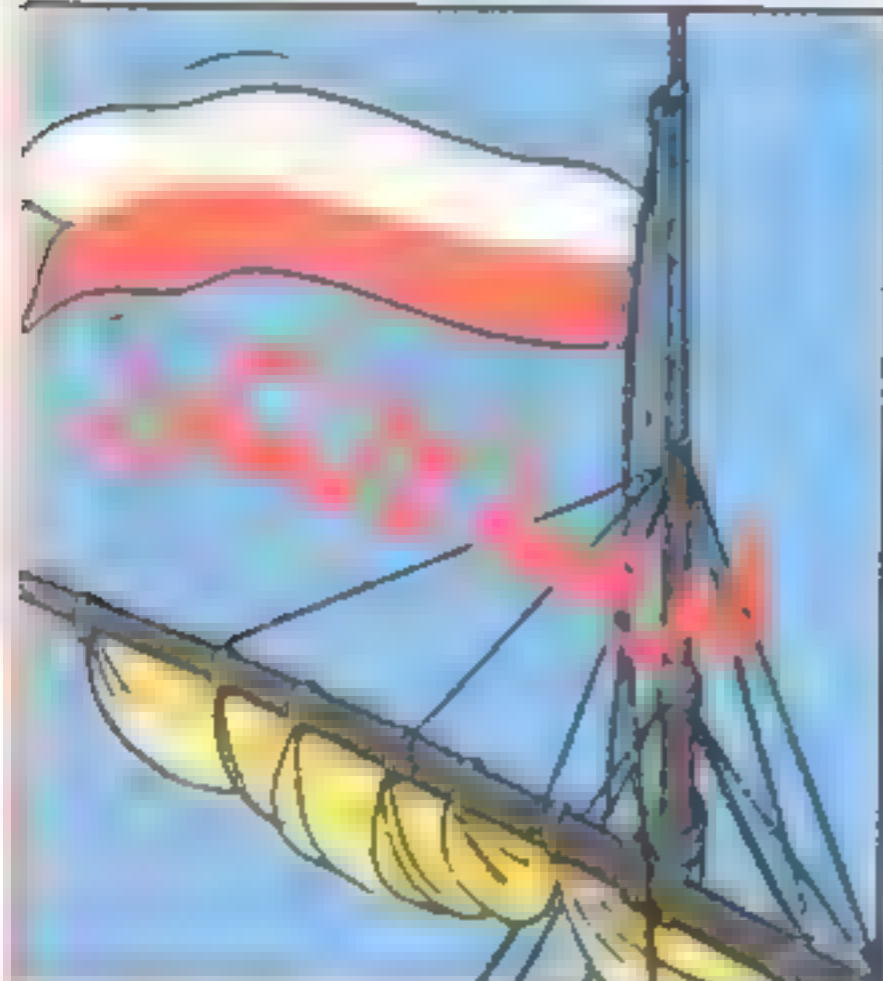
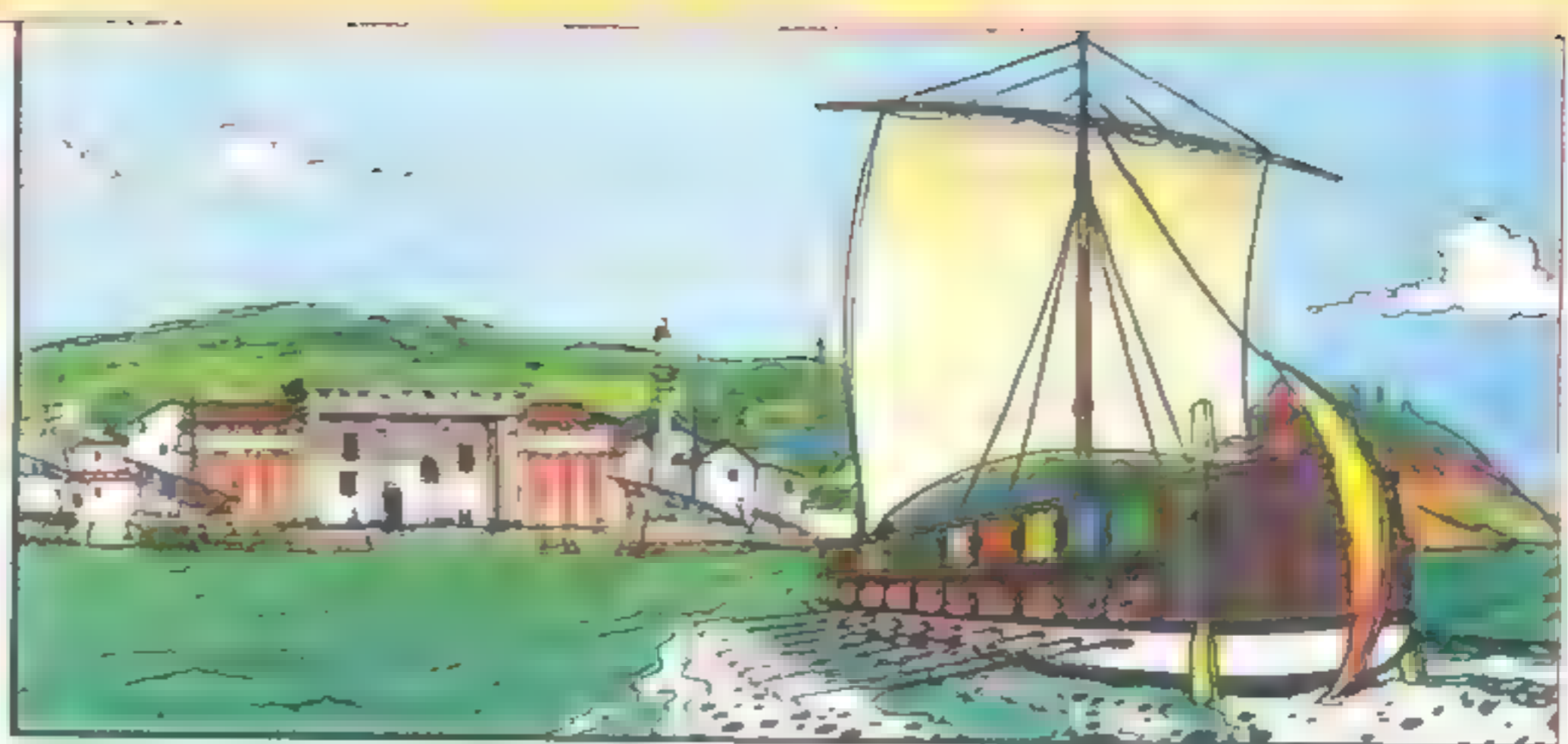
الاسم:











نادي الرسامين



سلطان عبد العزيز الحسامي «السعودية»



فارس سعيد قائد فرحات «السعودية»



هديل فارس محمد توفيق «السعودية»

السيد الفنان
في نادي الرسامين

الاسم: _____
الدولة: _____
المدينة: _____
العمر: _____

عنوان مجلة «باسم»
الملكة العربية السعودية، جدة
ص.ب: ٥٠٩٨٨ جدة: ٢١٥٢٣



عبد الرحمن هاشم ماقيت، السعودية.



آلاء أحمد العمري، السعودية.



هوازن فارس توفيق، السعودية.

قال المدرّب التشيكي العجوز ميلان ماتشالا : اعطوني هؤلاء النجوم وانظروا ماذا انا فاعل بهم؟ لم يمض أكثر من عام واحد إلا وأصبح هو نفسه مدرّب المنتخب السعودي ومديره الفني الذي سيقوده إلى كأس العالم للقارات التي تجري في شهر يولية المقبل بالمكسيك. لم يعد هناك حديث يشغل الرياضة السعودية كلها أهم من الكلام عن «ماتشالا».. الجميع ينتظرون بشغف خطوات المدرّب المعروف، يتساءلون هل ينجح في تحقيق ما عجز عنه المدربون العالميون الكبار؟

العصر الذهبي

صنع ماتشالا مع منتخب الكويت ما لم يصنعه أي مدرّب آخر، فقد نجح في إحراز كأس الخليج في عام ١٩٩٦ و١٩٩٨ ميلادية في سلطنة عمان والبحرين، وقاده للحصول على المركز الثاني في دورة الألعاب الآسيوية الأخيرة، وقبلها حصل على المركز الثالث في كأس العرب السابعة التي جرت بالدوحة.

والأهم من ذلك كله أن هذا المدرّب الذي لم يكن أحد يعرفه، أعاد العصر الذهبي لكرة الكويتية، وأعادها للصدارة مثلما كانت قبل عشر سنوات، وأصبح الفريق الأزرق محل إعجاب وحفاوة الجميع بمستواه المبهّر وعروضه القوية، حتى في البطولات التي خسرها. وإذا كان الكويتيون يحتفظون بكثير من الود والحب لماتشالا، فإن ذلك لم يمنعهم من الرضوخ لرغبة المدرّب الذي قرر أن يرحل مع نهاية عقده في شهر مارس الحالي، ولم يستطيعوا أن يقنعوه بالبقاء، فقد أراد أن يبحث عن تجربة جديدة ومغامرة أخرى.

سمعة كبيرة

وفي بداية عهده مع المنتخب السعودي قال المدرّب: لن أركز على أسماء معينة في الفترة المقبلة، وستكون الأولوية للاعبين الأكثر جاهزية، والقادرين على خدمة بلدهم بشكل صحيح، فالجميع يعلمون أن مشاركة المنتخب السعودي في كأس العالم للقارات بالمكسيك في شهر يولية المقبل كانت السبب الرئيسي في قبوله المهمة الكبيرة.

وواصل حديثه قائلاً: إن المنتخب السعودي له سمعته الكبيرة على الصعيد الدولي والقاري والجميع يعتبرونه المنتخب العربي الآسيوي الوحيد الذي وصل إلى نهائيات كأس العالم مرتين متتاليتين، وسأحاول خلال فترة وجودي في السعودية الحفاظ على هذه السمعة وتأكيداتها، سواء في البطولة الآسيوية بين السعودية وجنوب إفريقيا أو كأس القارات.

وشدد المدرّب السابق لمنتخب الكويت على أن مفاوضاته مع الاتحاد السعودي لكرة القدم لم تبدأ إلا بعد نهاية علاقته بالكرة الكويتية بعد صفحة عامرة من الإنجازات، فقد وجد أنه ليس بإمكانه أن يقدم أكثر من ذلك، فأصر على الانسحاب بهدوء. وبالنسبة لطريقة اختيار العناصر المقبلة أكد أنه

إذا كان «ماتشالا» لا يمتلك سمعة كبيرة على الصعيد الدولي، فهو عند الخليجيين أهم من زاجالو مدرّب البرازيل الشهير، وأكثر فائدة من بيكنباور مدرّب ألمانيا السابق، وهو نفسه الذي صنع تاريخ وإنجازات نادي كاظمة الكويتي، وحوله من مجرد نادي عادي لا يعرفه أحد في الكويت إلى فارس ينافس على كل البطولات الكويتية، وأصبح نداً قوياً لفريق العربي والقاسمية الشهيرين في الكويت، بل وصار منافساً على الصعيد الخليجي والقاري.

لا أعتد على الأسماء اللامعة



مدرّب المنتخب
السعودي
الجديد ميلان
ماتشالا



يخاف النجوم الكبار

مدى نجاحه من عدمه في تغيير أسلوب اللعب وتحقيق التوافق والانسجام المطلوب بين عناصر الفريق.

وطالب المدرب من الجميع عدم التعجل في الحكم على المنتخب السعودي، وعدم إصدار أي حكم إلا بعد ثلاثة أشهر من العمل المتواصل، حيث سيعمل بكل جد في الفترة المقبلة لتحقيق الانتصارات التي تعود عليها المنتخب الأخضر.

وقال: ساكون فكرة كاملة من واقع أسماء التشكيلة الأخيرة للأخضر، وسأبحث عن عناصر أخرى في حالة عدم جدوى مشاركتها، وأنا من المدربين الذين يعشقون العمل والمتابعة، بجانب أنني سأحاول في فترة قصيرة عقب الاختيار التعامل مع ظروف المنتخب، والتعرف على شخصية كافة العناصر.

قام بمشاهدة عدد كبير من مباريات كأس دوري خادم الحرمين الشريفين، وكأس ولي العهد سواء في الملعب أو من خلال أشرطة الفيديو، وأطلع على القائمة الأخيرة للمنتخب التي شارك بها في كأس العرب وكأس الخليج ليستقر في النهاية على أفضل تشكيلة يمكن أن تفيد الفريق في البطولة المقبلة الهامة.

أخاف النجوم

ورفض المدرب التشيكي المعروف بقوة شخصيته أن تكون كثرة النجوم في المنتخب السعودي أعاقته عن أداء عمله بنجاح، وقال: لم أخش طوال حياتي التدريبية النجوم واثق دائماً بأن المدرب لابد أن يمتلك شخصية فولاذية حتى يكون مسموعاً وله مكانته واحترامه عند جميع اللاعبين.

وطوال عملي في الخليج لم أختلف مع لاعب داخل الملعب أو خارجه، وفلسفتي دائماً تقوم على مبدأ أن الملعب هو الفيصل في الاختيار، فانا لا أتاثر بالأسماء الرنانة ولا أحابي أحداً على حساب أحد، بل إن الجميع يعرفون جيداً أنني قمت بإبعاد علي مروي المهاجم الشهير بالكويت حين شعرت أن مستواه تراجع، والأمر نفسه فعلته مع جاسم الهويدي وبشار عبد الله.

وأضاف: عندما سألتني بلاعبي المنتخب لأول مرة سأقول لهم: لابد أن تحددوا هدفكم المقبل جيداً، سأوجه لهم سؤالاً مهماً.. لماذا تلعبون كرة القدم؟.. سأذكرهم دائماً أنهم يمثلون المنتخب السعودي، وأنهم يحملون شعاراً مهماً ولابد للدفاع عن سمعته بشكل جيد.

لا تعجلوا

وأفصح مانتشالا على اتفاهه مع الاتحاد السعودي لكرة القدم على تغيير معسكر الإعداد الخارجي بالولايات المتحدة الذي يقام لمدة ثلاثة أسابيع ليقام في مدينة «نيو مكسيكو» بدلاً من لوس أنجلوس وذلك لتشابه ظروف الطقس في المدينة الجديدة مع ظروف الطقس في المكسيك.

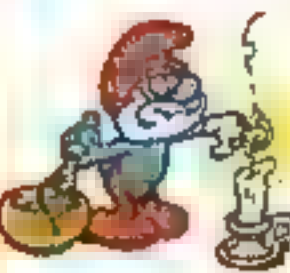
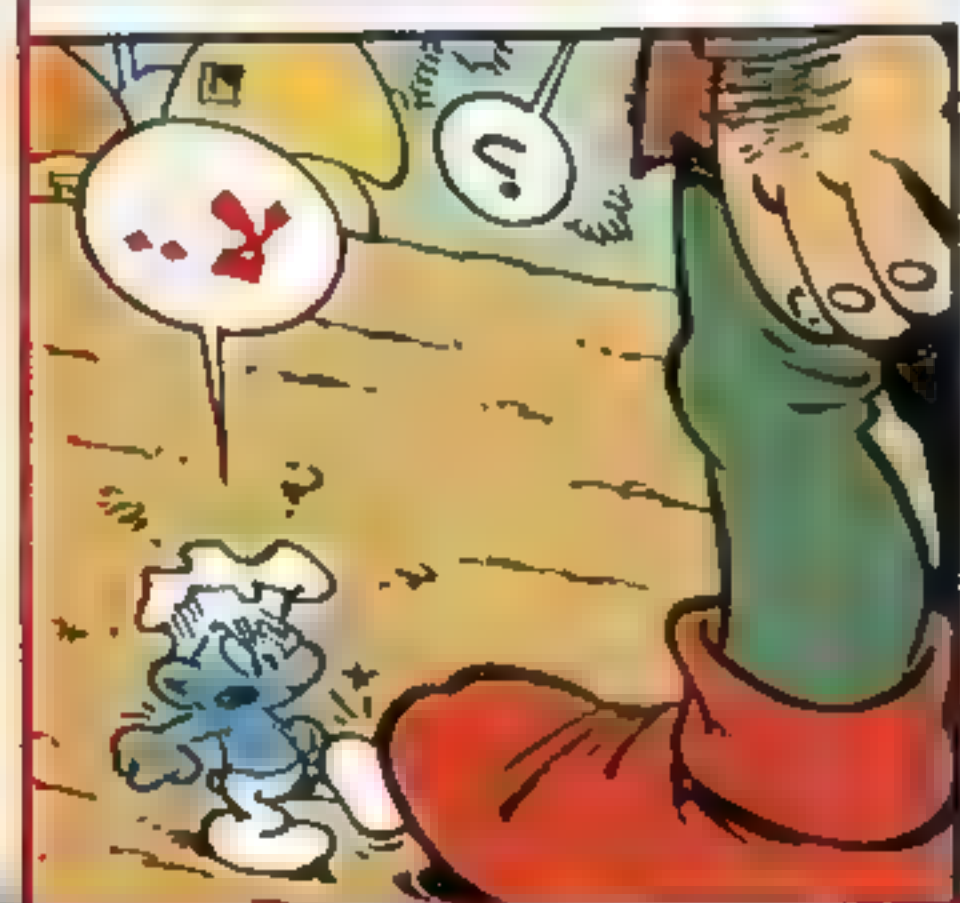
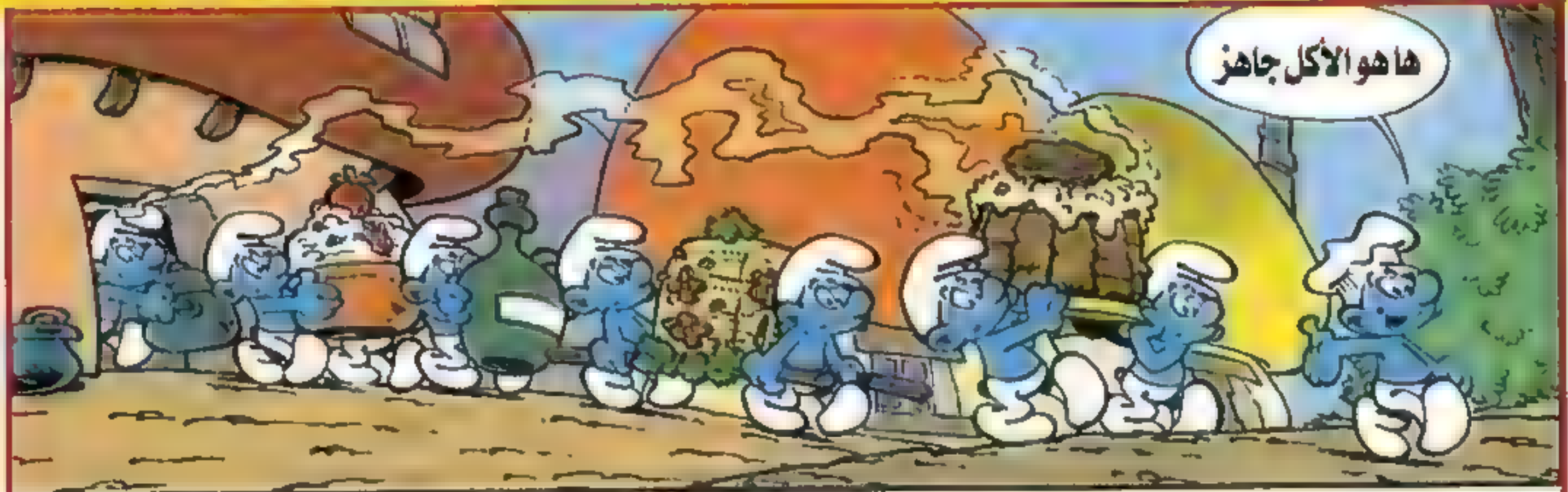
وأوضح أن المباراة الأولى للمنتخب السعودي أمام المكسيك في بطولة القارات ستكون بطولة في حد ذاتها، لأنها ستعلن بشكل كبير بصماته على المنتخب وتوضح

مهمتي الحفاظ
على الانتصارات

المنتخب السعودي مقبل
على تغييرات كثيرة

سرد الشورية السنفورية

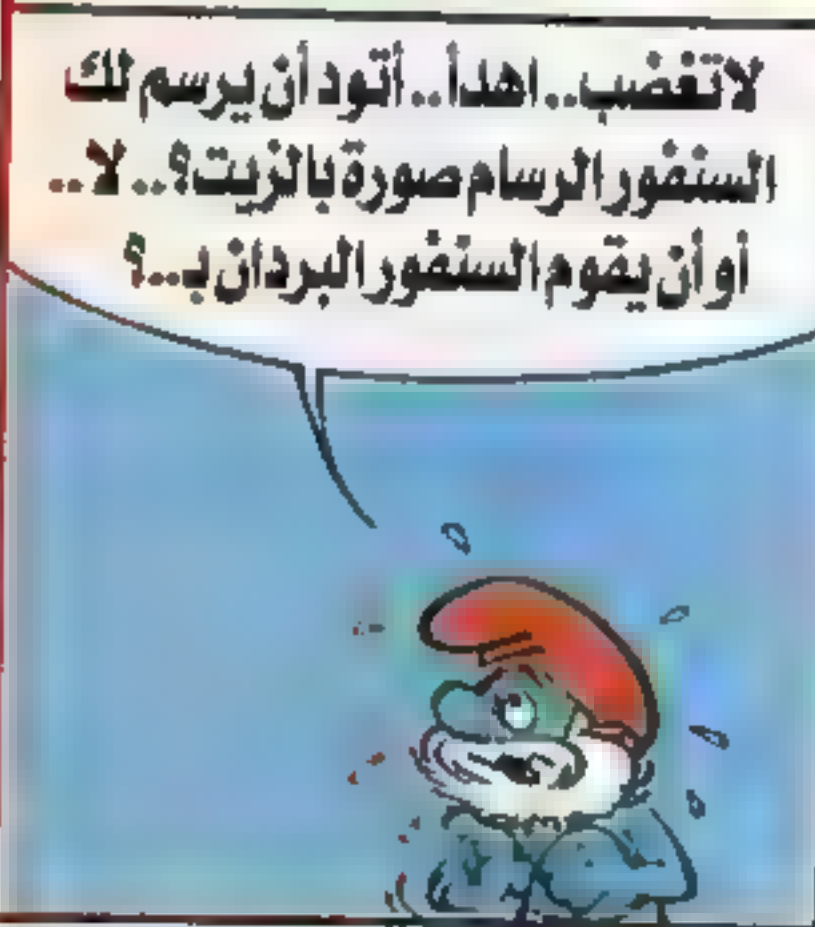
حكايات السنافر





سر الشورية السنفورية

حكايات السنافر





Paper



الأوائل

أول من اكتشف الأشعة السينية «أشعة إكس» هو الفيزيائي الألماني ليون رونتيجن عام ١٨٩٥ ميلادية، وحصل باكتشافه هذا على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٠٢ ميلادية.

أول من استخدم الغازات السامة في الحروب هم الألمان في بداية الحرب العالمية الأولى، عندما قام الجيش الألماني بصنع مقذوفات أسطوانية معبأة بغاز الكلور السام والقاتل على بريطانيا وفرنسا عند مدينة إيبيرس.

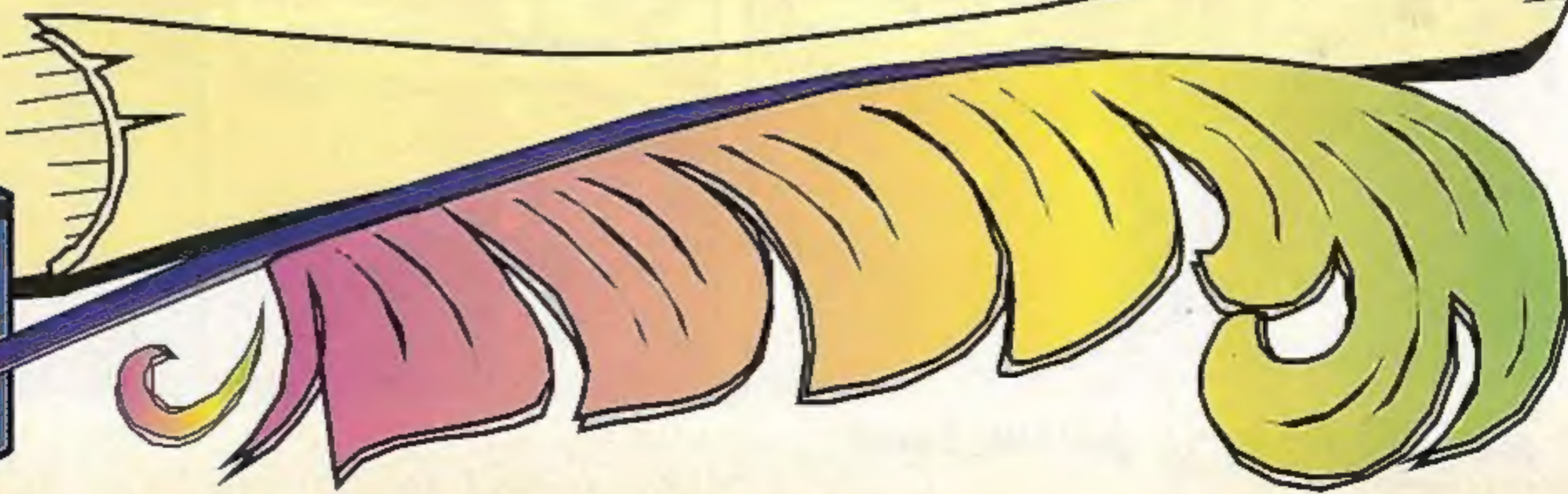
أول من صنع المكبرات الصوتية هما الأمريكيان رايس وكيلوج في عام ١٩٢٤ ميلادية، حيث أدخلتا تعديلات كبيرة على أجهزة نقل الأصوات حتى توصلتا إلى صنع الميكرفون «مكبر الصوت».

أول دولة عرفت بإفريقيا هي تونس، وأطلق الرومان عليها هذا الاسم، ثم أطلق اسم الجزء على الكل، فأصبحت القارة كلها تعرف بإفريقيا.

أول من ذهب الكعبة في الإسلام هو الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك، فوضع باب الكعبة وميزابها من الذهب الخالص، وأسدى كذلك اهتماماً كبيراً للعناية ببيت الله الحرام، فسور الحرم بالرخام، وأضاء المسجد.

أول من بنى مسجداً حول الكعبة هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقد بناه في أخريات حياته ولم يكمله، ثم جاء بعده الخليفة عثمان بن عفان وأكماله، وهو مسجد صغير هُدم في عهد الأمويين.

أول مسجد أسس على التقوى، هو مسجد قباء، بُني في السنة الأولى للهجرة في يوم الاثنين ٨ من ربيع الأول الموافق ٢٣ من سبتمبر عام ٦٢٢ ميلادية. وقباء موقع جنوب المدينة المنورة قرب بئر أريس، وكان بناء هذا المسجد أول عمل يقوم به الرسول صلى الله عليه وسلم بعد هجرته.



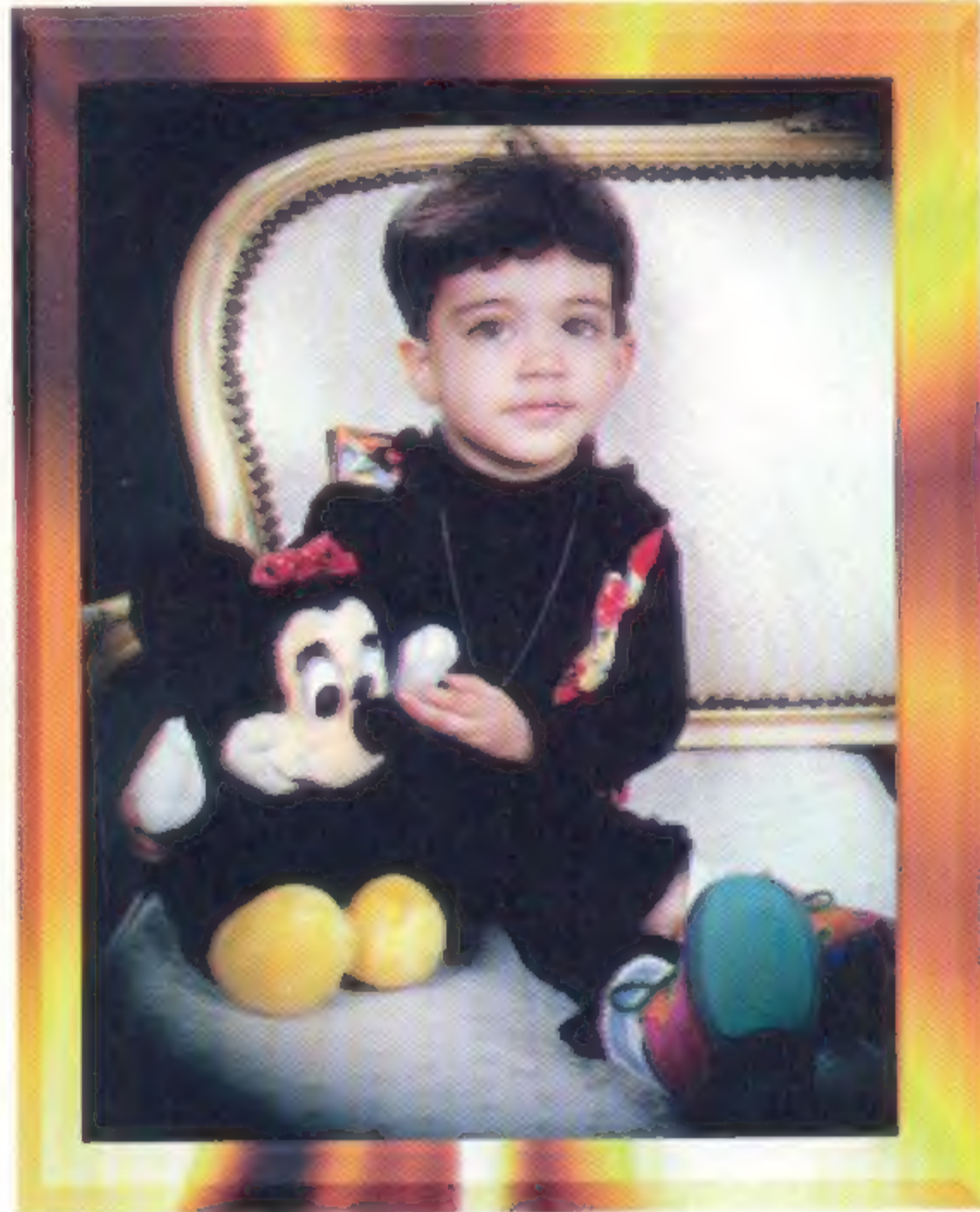
الستديو الأصدقاء



أنوار الخفيري «السعودية»



أيمن عساس «السعودية»



ندى حسن الكاف «السعودية»



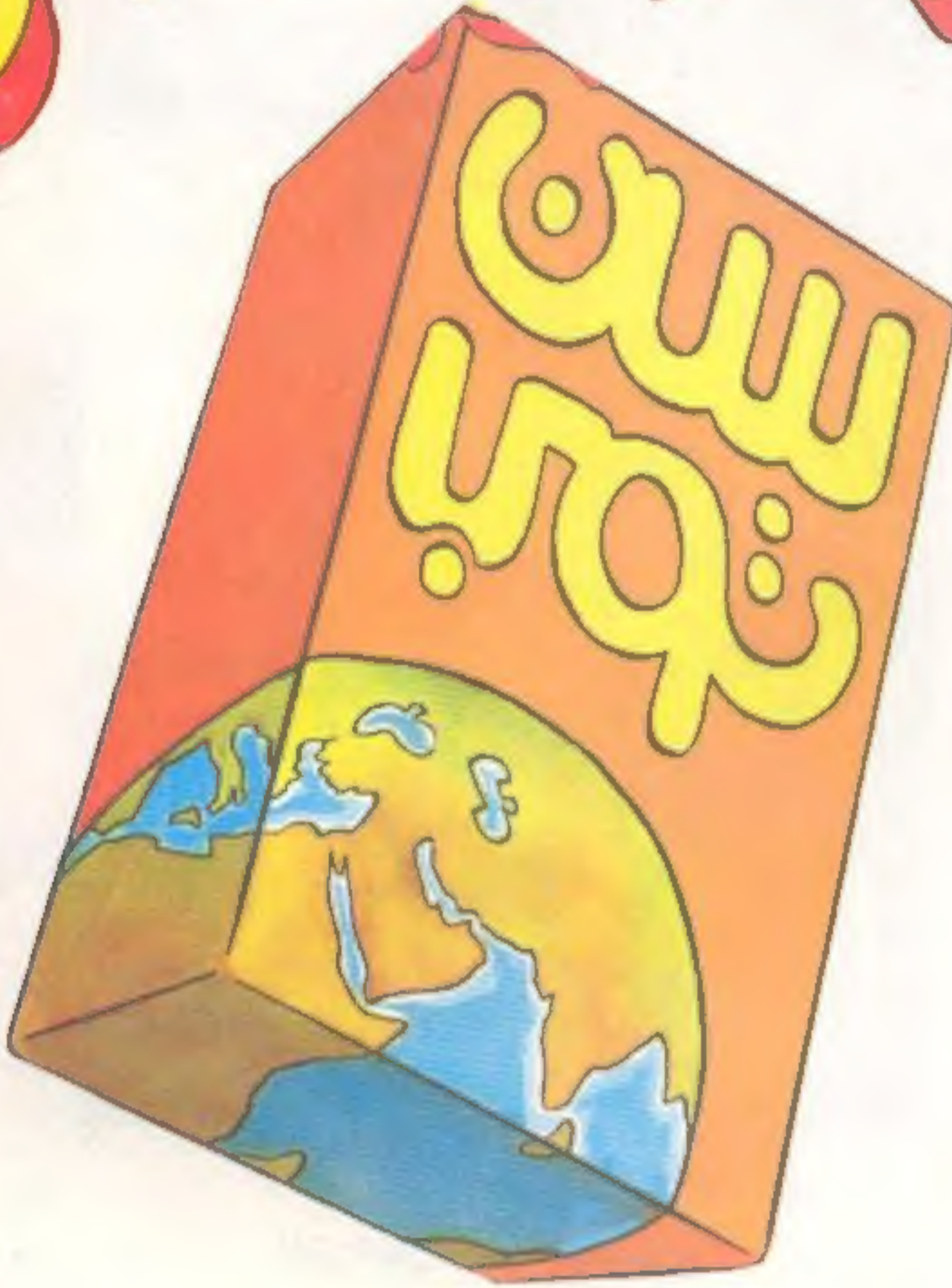
شموخ المطيري «السعودية»



سماح أحمد عمر صالح «السودان»



عجائب العالم



اتبع السيد / سن توب
إلى «عجائب العالم»
المثيرة

سن توب بملصقاته الجديدة وكتيباته الممتعة تعطيك معلومات مفيدة عن عجائب العالم.

جميع الملصقات مصنوعة لكي تدرج في كتيب «عجائب العالم».
إذا أردت أن نبعث لك كتيب عجائب العالم مجاناً، فقط عليك أن
تملأ إسمك وعنوانك وعمرك وترسل الكوبون إلى :
بن زقر كور-رو المحدودة - (عجائب العالم)
ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢

سن توب
طعم الفاكهة الطازجة
في كل رشفة



سن توب عجائب العالم
احصل على الكتيب مجاناً (مخصوص للسعودية)

الإسم :

العنوان :

العمر :

إملاً القسيمة وأرسلها على العنوان التالي :
بن زقر كور-رو المحدودة - عجائب العالم - ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢